

A News Letter of Woody Akiba

住む人の幸せつくる・住まいのニューズレターAkiba



ごあいさつ

はじめまして。秋葉さんのニューズレターに掲載されています、文字と絵と詩を合体させた”絵詩（えうた）”を制作している”むげんてつや”です。生涯修行の作品ですが、見ていただいた人になにかを感じてもらえたら幸せです。皆さんの声も（感想・意見）是非聞かせてください。合掌

むげんてつや



＜プロフィール＞

(仕事名) むげんてつや (本名) 桜庭哲也

詩人・画人・建築人・繁盛仕掛け人・無限庵庵主

1935年サハリン生まれ、独自の”経営論”と”絵詩”で大手企業・メーカー他より依頼され全国を講演活動をP続けながら、建設テレビジョンに十数年出演するが、メジャーになることを嫌い、全ての仕事をやめ、現在仕事場で絵詩の制作と、経営勉強会”無限庵”を開塾中。

むげんさんの絵詩と出会ってからもう十数年になる。むげんさんはこれまで書きためた作品を出版しようとしめない。何度もお金になるチャンス、有名になるチャンスがあったのにそうなるとうしない。しかも、「コピー・配布は自由」といっている。きっと、むげんさんは、いま努力を続けている人が好きなのだと思う。むげんさんはがんばっている人と共にありたいと思っているに違いない。成功したい、発展したいと戦っている人と同じ居場所から私たちを応援してくれているんだと思う。

ひとりのむげんファンとしてむげん作の絵詩をひとりでも多くの人に見てもらいたいと思う。あなたも共感していただければ嬉しい。そして、どうぞむげんてつやの思いをがんばっている人に伝えてください。むげんさんの作品はコピー・配布が自由なんです。(秋葉)